

Un orgue per a tothom

La Prioral ha esdevingut, més enllà del seu ús com a indret litúrgic, un espai d'activitats culturals, especialment orientades a la música: concerts de corals de Reus i d'arreu, de conjunts instrumentals ben diversos i d'organistes de rang internacional.

El grup impulsor parteix del convenciment que la societat reusenca serà ben capaç de fer realitat un repte imprescindible, engrescador, ambiciós, viable i que reconcilia el passat, el present i el futur de **la ciutat de Reus, capital cultural del Camp**, gràcies als agents socials que hi habiten.

El projecte d'orgue nou que presentem pretén complir diversos objectius:

- . Crear un gran instrument per a donar concerts d'un ampli repertori musical.
- . Tenir un orgue apte per a fer activitats pedagògiques i culturals.
- . Dotar el temple amb un instrument al servei del culte.

Crida a la col·laboració de tothom

El pressupost aproximat és d'1M € més IVA.

A fer possible aquest repte, consistent a fer un orgue nou a partir de l'instrument històric, hi és cridada, doncs, tota la ciutadania:

- . el viu teixit productiu que hi treballa,
- . les institucions que la representen
- . i la sensibilitat dels ciutadans i de les entitats que hi conviuen.

Podeu fer-hi una aportació econòmica (només per via telemàtica, amb nom i cognoms i adreça electrònica o anònima) al compte corrent de l'associació Amics de l'Orgue de Reus (NIF G56561343) a Caixa Guissona:

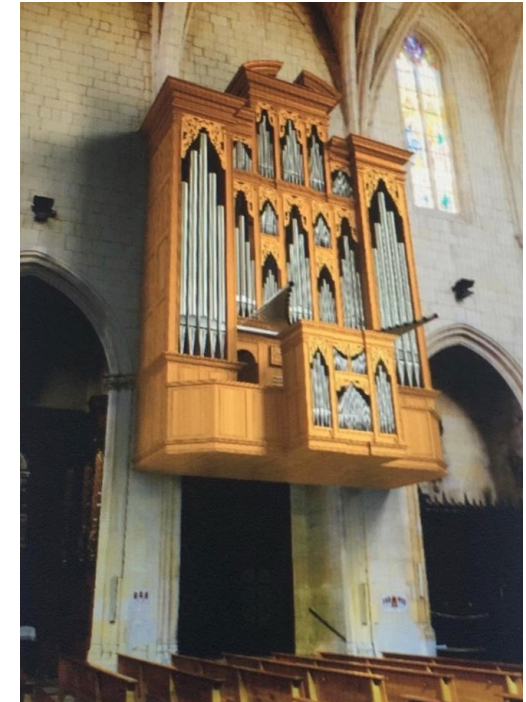
ES40 3140-0001-90-0017598400

Podeu apadrinar-ne una peça:

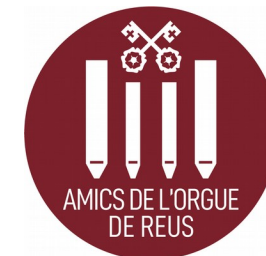
Un tub *	60/100 /150/500/1.000/2.000 €
Una tecla	60 €
Un pedal	60 €
Un registre	60 €

Amics de l'Orgue de Reus
Centre d'Amics de Reus
Raval de Robuster, 36 43204 Reus
amicdelorguedereus@gmail.com

UN ORGUE NOU PER A REUS a la prioral

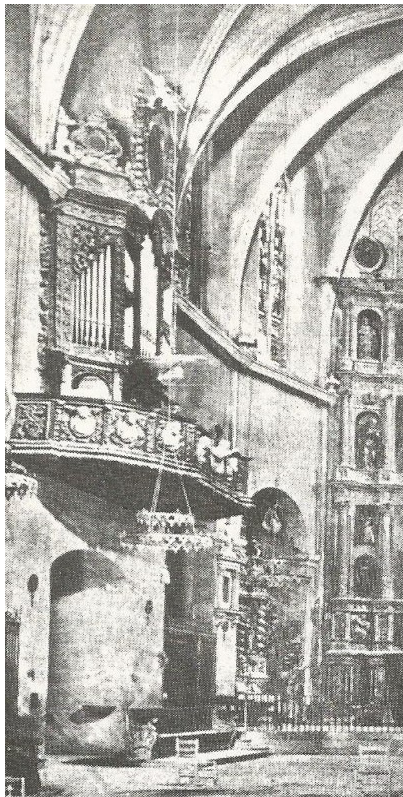


UN PROJECTE DE TOTHOM



L'orgue històric, malmès a la guerra civil

La Prioral de Reus va tenir un orgue històric barroc construït el 1706 pel prestigiós orguener flamenc Andreu Bergeró, que va desaparèixer durant la guerra civil (1936 – 1939) i que estava situat en un dels murs laterals de la nau gòtica del temple.



Un projecte necessari per a substituir l'orgue actual

L'orgue actual data de l'any 1960, quan un taller de Collbató el construï aprofitant un instrument de saló privat procedent del Maresme.

Tanmateix, la baixa qualitat dels materials emprats i **el deteriorament irreversible que pateix en fa necessària la substitució:**

1. Manxes foradades: se n'escapa aire.
2. Membranes del sistema pneumàtic de tracció, en mal estat: notes que no sonen.
3. Corc molt avançat als elements de fusta.
4. Registres amb escapaments d'aire.
5. En fer sonar el Ple de l'orgue, el so és defectuós: tubs que no haurien de sonar.
6. La situació de l'orgue, sense moble, sota mateix de la rosassa, al cor del temple, no és adequada ni genuïna de l'escola catalana.

RCOPI
REUS

C/ Recs, 37 - 43201 REUS
Tel./ Fax 977 32 00 43
Mòbil: 679 14 42 11
E-mail: copisteria@copireus.cat
www.copireus.cat

El nou orgue, històric i modern alhora

Avaluades tres propostes, el grup impulsor ha estimat el projecte presentat pel **TALLER D'ORGUENERIA FRÉDÉRIC DESMOTTES, SL**, que planteja la instal·lació d'un orgue nou al mateix indret on hi havia l'històric i seguint la tradició de l'orgueneria catalana i alhora un criteri modernitzador:

- . Cadireta d'Esquena segons el model de l'orgue de Montblanc.
- . Principal de 16' del teclat del Pedal, als laterals del cos principal, com a les catedrals de Tarragona i València.
- . Orgue Major inspirat en l'antic orgue de Valls.
- . Tercer teclat Expressiu a l'"Àtic", segons la Catedral de Tarragona, amb frontó retallat per evitar un aire massa auster.

L'orgue nou tindrà un total de **3.020 tubs*** (petits, mitjans i grans interiors; petits, mitjans i grans de façana), distribuïts en **46 registres**, repartits en **tres teclats manuals i un de pedal.**